

Solution de vidéo-surveillance Gamme analogique 2012



Spécifications techniques	Caméras d'intérieur mini-dômes						Caméras d'intérieur mini-dômes	Caméras d'extérieur mini-dômes
	CAMÉRAS MINI-DÔMES FIXES IR						CAMÉRAS MINI-DÔMES	CAMÉRAS MINI-DÔMES FIXES IR
	SSC-YM401R	SSC-YM411R	SSC-YM501R	SSC-YM511R	SSC-CM461R	SSC-CM561R	SSC-CR481	SSC-CM565R
Capteur	CCD Super HAD II 760 (H) 1/3"	CCD Super HAD II 760 (H) 1/3"	CCD EXview HAD II 960 (H) 1/3"	CCD EXview HAD II 960 (H) 1/3"	CCD Super HAD II 760 (H) 1/3"	CCD EXview HAD II 960 (H) 1/3"	CCD EXview HAD 1/4"	CCD EXview HAD II 960 (H) 1/3"
Jour/Nuit	Electrique Jour/Nuit	Electrique Jour/Nuit	Optique Jour/Nuit	Optique Jour/Nuit	Optique Jour/Nuit	Optique Jour/Nuit	Optique Jour/Nuit	Optique Jour/Nuit
Nombre de pixels effectifs	Environ 440 000 pixels, 752 (H) x 582 (V)	Environ 440 000 pixels, 752 (H) x 582 (V)	Environ 570 000 pixels, 976 (H) x 582 (V)	Environ 570 000 pixels, 976 (H) x 582 (V)	Environ 440 000 pixels, 752 (H) x 582 (V)	Environ 570 000 pixels, 976 (H) x 582 (V)	Environ 440 000 pixels, 752 (H) x 582 (V)	Environ 570 000 pixels, 976 (H) x 582 (V)
Résolution horizontale	540 lignes TV	540 lignes TV	650 lignes TV	650 lignes TV	540 lignes TV	700 lignes TV (mode « Sharp »), 650 lignes TV (mode normal)	550 lignes TV	700 lignes TV (mode « Sharp »), 650 lignes TV (mode normal)
Protection anti-vandale	-	-	-	-	-	-	-	IK09
Indice de protection	-	-	-	-	-	-	-	IP66
Eclairage minimum	50 IRE (couleur) 30 IRE	0,06 lx 0,04 lx	0,06 lx 0,04 lx	0,06 lx 0,04 lx	0,06 lx 0,04 lx	0,06 lx 0,04 lx	1,4 lx 0,9 lx	0,06 lx 0,04 lx
Eclairage minimum (noir et blanc)	50 IRE 30 IRE	0 lx 0 lx	0 lx 0 lx	0 lx 0 lx	0 lx 0 lx	0 lx 0 lx	0,15 lx 0,1 lx	0 lx 0 lx
Condition d'éclairage minimum	AGC ON, F2.0	AGC ON, F1.8	AGC ON, F2.0	AGC ON, F1.8	AGC ON, F1.2	AGC ON, F1.2	AGC ON, F1.6	AGC ON, F1.2
Système de transmission	PAL	PAL	PAL	PAL	PAL	PAL	PAL	PAL
Sortie vidéo	VBS : 1,0 Vc-c	VBS : 1,0 Vc-c	VBS : 1,0 Vc-c	VBS : 1,0 Vc-c	VBS : 1,0 Vc-c	VBS : 1,0 Vc-c	VBS : 1,0 Vc-c	VBS : 1,0 Vc-c
Rapport S/B	Supérieur à 55 dB	Supérieur à 55 dB	Supérieur à 55 dB	Supérieur à 55 dB	Supérieur à 55 dB (AGC Off)	Supérieur à 55 dB (AGC Off)	Supérieur à 55 dB (WEIGHT ON)	Supérieur à 55 dB (AGC Off)
Synchronisation	Interne uniquement	Interne uniquement	Interne uniquement	Interne uniquement	Verrouillage de ligne CA/interne sélectionnable	Verrouillage de ligne CA/interne sélectionnable	Verrouillage de ligne CA/interne sélectionnable	Verrouillage de ligne CA/interne sélectionnable
Contrôle de gain	Auto	Auto	Auto	Auto	Auto (on/off)	Auto (on/off)	Auto/Manuel	Auto (on/off)
Vitesse d'obturation	Auto	Auto	Auto	Auto	Fixe (1/50)	Fixe (1/50)	De 1/1 à 1/10000	Fixe (1/50)
Balance des blancs	ATW (de 2000 K à 10 000 K)	ATW (de 2000 K à 10 000 K)	ATW (de 2000 K à 10 000 K)	ATW (de 2000 K à 10 000 K)	ATW (de 2 000 K à 10 000 K) / ATW Pro (de 2 500 K à 6 000 K)	ATW (de 2 000 K à 10 000 K) / ATW Pro (de 2 500 K à 6 000 K)	Auto, ATW, Intérieur, Extérieur, Simple pression, Manuelle, Lampe à sodium	ATW (de 2 000 K à 10 000 K) / ATW Pro (de 2 500 K à 6 000 K)
Type d'objectif	Monofocal	Monofocal	Monofocal	Monofocal	Varifocal	Varifocal	Zoom optique autofocus	Varifocal
Monture d'objectif	-	-	-	-	-	-	-	-
Longueur focale	f=3,1 mm	f=6 mm	f=3,1 mm	f=6 mm	f=de 2,8 à 10,5 mm	f=de 2,8 à 10,5 mm	f=de 3,4 à 122,4 mm	f=de 2,8 à 10,5 mm
Rapport de zoom	-	-	-	-	Optique 3,7x	Optique 3,7x	Optique 36x Numérique 12x	Optique 3,7x
Ouverture	F2.0	F1.8	F2.0	F1.8	F1.2 (grand angle), F2.7 (télé)	F1.2 (grand angle), F2.7 (télé)	F1.6 (grand angle), F4.5 (télé)	F1.2 (grand angle), F2.7 (télé)
Angle de prise de vue (H)	96,3 degrés	46,5 degrés	96,3 degrés	46,5 degrés	De 101,8 à 27,4 degrés	De 101,8 à 27,4 degrés	De 57,8 à 1,7 degrés	De 101,8 à 27,4 degrés
Plage panoramique	355 degrés	355 degrés	355 degrés	355 degrés	355 degrés	355 degrés	Rotation continue de 360°	355 degrés
Plage d'inclinaison	±66 degrés	±66 degrés	±66 degrés	±66 degrés	±66 degrés	±66 degrés	210 degrés	±77 degrés
Plage de pivotement	350 degrés	350 degrés	350 degrés	350 degrés	350 degrés	350 degrés	-	350 degrés
Distance minimum de l'objet	0,4 m	0,8 m	0,4 m	0,8 m	0,3 m	0,3 m	320 mm (grand angle), 1 500 mm (télé)	0,3 m
LED IR	10 pcs	10 pcs	10 pcs	10 pcs	10 pcs	10 pcs	-	14 pcs
Distance effective du LED IR	5 m à 50 IRE	5 m à 50 IRE	10 m à 50 IRE	10 m à 50 IRE	16 m à 50 IRE	16 m à 50 IRE	-	30 m à 50 IRE
Large plage dynamique	-	-	-	-	-	-	Oui	-
Compensation du contre-jour	Oui (BLC)	Oui (BLC)	Oui (BLC)	Oui (BLC)	Oui (BLC, On/Off)	Oui (BLC, On/Off)	Oui	Oui (BLC, On/Off)
Réduction du bruit	2DNR	2DNR	2DNR	2DNR	2DNR	2DNR	Oui	2DNR
Reproduction automatique des tons	Oui (ATR-Lite)	Oui (ATR-Lite)	Oui (ATR-Lite)	Oui (ATR-Lite)	Oui (ATR-Lite, On/Off)	Oui (ATR-Lite, On/Off)	Oui	Oui (ATR-Lite, On/Off)
Interface	-	-	-	-	-	-	-	-
Réglages utilisateur	-	-	-	-	-	-	-	-
RS-485	-	-	-	-	-	-	-	-
Entrée GPIO	-	-	-	-	-	-	-	-
Sortie GPIO	-	-	-	-	-	-	-	-
Réglage de la mise au point arrière	-	-	-	-	-	-	-	-
Obturbateur lent	-	-	-	-	-	-	-	-
Masquage de zone	-	-	-	-	-	-	-	-
Température de fonctionnement	De -10 °C à +50 °C	De -10 °C à +50 °C	De -10 °C à +50 °C	De -10 °C à +50 °C	De -10 °C à +50 °C	De -10 °C à +50 °C	De -10 °C à +50 °C	De -10 °C à +50 °C
Température de stockage	De -40 °C à +60 °C	De -40 °C à +60 °C	De -40 °C à +60 °C	De -40 °C à +60 °C	De -40 °C à +60 °C	De -40 °C à +60 °C	De -20 °C à +60 °C	De -40 °C à +60 °C
Humidité en fonctionnement	De 20 % à 80 %	De 20 % à 80 %	De 20 % à 80 %	De 20 % à 80 %	De 20 % à 80 %	De 20 % à 80 %	De 20 % à 80 %	De 20 % à 80 %
Humidité de stockage	De 20 % à 95 %	De 20 % à 95 %	De 20 % à 95 %	De 20 % à 95 %	De 20 % à 95 %	De 20 % à 95 %	De 20 % à 95 %	De 20 % à 95 %
Alimentation	12 V CC ±10 %	12 V CC ±10 %	12 V CC ±10 %	12 V CC ±10 %	24 V CA ±10 %, 12 V CC ±10 %	24 V CA ±10 %, 12 V CC ±10 %	24 V CA ±10 %	24 V CA ±10 %, 12 V CC ±10 %
Consommation électrique	2,7 W max.	2,9 W max.	2,9 W max.	2,9 W max.	4,2 W max.	4,2 W max.	19 W max.	5,5 W max.
Poids	280 g	280 g	280 g	280 g	320 g	320 g	1,7 Kg (comprend la fixation plafond)	900 g
Dimensions	121,6 mm x 86,5 mm (Ø x H)	121,6 mm x 86,5 mm (Ø x H)	121,6 mm x 86,5 mm (Ø x H)	121,6 mm x 86,5 mm (Ø x H)	121,6 mm x 86,5 mm (Ø x H)	121,6 mm x 86,5 mm (Ø x H)	147,4 mm x 190,9 mm (Ø x H)	139,4 mm x 103 mm (Ø x H)
Accessoires fournis	Gabarit (1), Manuel d'utilisation (1)	Gabarit (1), Manuel d'utilisation (1)	Gabarit (1), Manuel d'utilisation (1)	Gabarit (1), Manuel d'utilisation (1)	Gabarit (1), Manuel d'utilisation (1)	Gabarit (1), Manuel d'utilisation (1)	Fixation (1), Gabarit (1), Manuel d'utilisation (1), Câble antichute (1), Vis de fixation de la caméra (2), Vis M4 x8 (1), Câble (1), Manuel d'installation (1)	Fixation (1), Gabarit (1), Manuel d'utilisation (1), Câble antichute (1), Vis de fixation de la caméra (2), Vis M4 x8 (1), Câble (1), Manuel d'installation (1)

© 2012 Sony Corporation. Tous droits réservés. La reproduction de tout ou partie de ce document sans autorisation préalable est interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Toutes les valeurs non métriques sont approximatives. Sony est une marque de Sony Corporation. HDMI, Interface Multimédia, Haute Définition et son logo HDMI sont des marques ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC. Toutes les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

V2/2012

A propos de Sony PSE
Sony PSE, division de Sony Europe, figure parmi les premiers fournisseurs de solutions audiovisuelles/informatiques aux entreprises, et couvre une grande variété de secteurs tels que les médias et le broadcast, la vidéo-surveillance et la distribution, le transport et l'événementiel. Sony offre aux entreprises et à leurs clients des produits, des systèmes et des applications à forte valeur ajoutée pour la création, la manipulation et la distribution de contenus audiovisuels numériques. Fort de ses 25 années d'expérience dans l'innovation produit, Sony PSE est plus que jamais en mesure d'offrir à ses clients un service de qualité à forte valeur ajoutée. Sony PSE, division en charge de l'intégration de systèmes, permet aujourd'hui à ses clients de profiter du savoir-faire de spécialistes à travers l'Europe. Sony PSE collabore étroitement avec un réseau de partenaires technologiques pour fournir des solutions complètes répondant aux exigences de ses clients et assurant le succès commercial de chaque entreprise. Pour en savoir plus, veuillez visiter le site www.pro.sony.eu

